

# Landesmusikschule **Untere Schranne**

**Anschrift:** Wildbichlerstrasse 45  
6341 Ebbs

**Leitung:** Johann Maier

**Telefon:** 05373 / 43292

**Sekretariat:** Claudia Anker

**E-Mail:** [u.schranne@lms.tsn.at](mailto:u.schranne@lms.tsn.at)

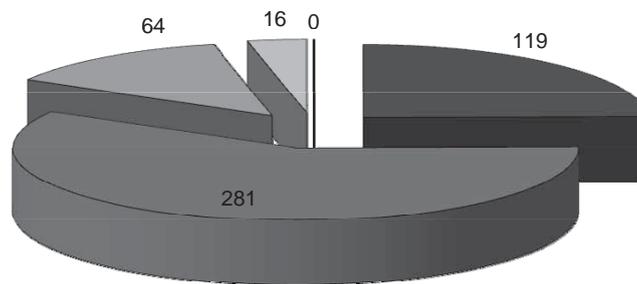
**Internet:** [www.musikschulen.at/untereschranne](http://www.musikschulen.at/untereschranne)



	Hauptfächer	E1	E2	Einzel	G2/M2	G3/M3	Gruppen	Ens./ K./M4	Gesamt Schüler
Elem.	Kindersingen	0	0	0	0	0	0	0	0
	Elementare Musikpäd. - MFE	0	0	0	0	0	0	39	39
	Elementare Musikpäd. - MGA	0	0	0	0	0	0	0	0
				<b>0</b>			<b>0</b>		<b>39</b>
Holz	Blockflöte	0	2	2	36	15	51	0	53
	Alt-, Tenor-, Baßblockflöte	0	0	0	0	0	0	0	0
	Querflöte	5	3	8	8	9	17	0	25
	Oboe	1	2	3	0	0	0	0	3
	Fagott	2	1	3	0	0	0	0	3
	Klarinette	3	10	13	13*	0	13	0	26
	Saxophon	3	1	4	9*	0	9	0	13
				<b>33</b>			<b>90</b>		<b>123</b>
Blech	Trompete	4	1	5	8	0	8	0	13
	Flügelhorn	0	0	0	4	0	4	0	4
	Waldhorn	0	2	2	2	0	2	0	4
	Posaune	1	0	1	0	0	0	0	1
	Tenorhorn	4	0	4	0	0	0	0	4
	Tuba	2	0	2	0	0	0	0	2
				<b>14</b>			<b>14</b>		<b>28</b>
Tasten	Klavier	5	13	18	18	0	18	0	36
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	1	5	6	8	0	8	0	14
	Orgel	0	0	0	0	0	0	0	0
	steir. Harmonika	0	0	0	0	0	0	0	0
				<b>24</b>			<b>26</b>		<b>50</b>
Streicher	Violine	5	7	12	12	0	12	0	24
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kontrabass	0	0	0	0	0	0	0	0
				<b>12</b>			<b>12</b>		<b>24</b>
Saiten	E-Bass	2	1	3	0	0	0	0	3
	E-Gitarre	0	0	0	2	0	2	0	2
	Gitarre	8	12	20	40	0	40	5	65
	Hackbrett	0	1	1	8	6	14	0	15
	Harfe	8	1	9	4	0	4	0	13
	Zither	1	0	1	4	0	4	0	5
				<b>34</b>			<b>64</b>		<b>103</b>
Ges.	Gesang & Stimme - Solo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Gesang & Stimme - Stimmbildung	4	3	7	0	0	0	5	12
				<b>7</b>			<b>0</b>		<b>12</b>
Sonstige	Schlagwerk	8	0	8	20	0	20	0	28
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	70	70
	Keyboard	0	0	0	0	0	0	0	0
	Coaching	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung / Dirigieren	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	3	3
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0
				<b>8</b>			<b>20</b>		<b>101</b>
<b>Gesamt-Hauptfächer</b>		<b>67</b>	<b>65</b>	<b>132</b>	<b>196</b>	<b>30</b>	<b>226</b>	<b>122</b>	<b>480</b>

\* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

### Leistungsstufen



■ Elementar   ■ Unterstufe   ■ Mittelstufe   ■ Oberstufe   □ Ensemblestufe

Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	119
Unterstufe	281
Mittelstufe	64
Oberstufe	16
Ensemblestufe	0
<b>Gesamt</b>	<b>480</b>

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	35
Ensembles	73
Blasorchester	35
Streichorchester	0
(Schüler-)Chor	11
Sonstige Ergänzungsfächer	0
<b>Gesamt Ergänzungsfächer</b>	<b>154</b>

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
Prima La Musica Landeswettbewerb	10
Prima La Musica Bundeswettbewerb	0
Musik in kleinen Gruppen	0
Jugendblasorchesterwettbewerb	37
sonstige Wettbewerbe	0

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
3 bis 5	1	6	7
6 bis 10	58	147	205
11 bis 15	49	110	159
16 bis 24	21	32	53
über 24	8	23	31

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Akkordeon	2	0	0	2	Klavier	2	1	1	4
E-Bass	1	0	0	1	Querflöte	5	4	0	9
Fagott	2	0	0	2	Saxophon	2	1	1	4
Gitarre	5	0	0	5	Schlagwerk	4	1	0	5
Hackbrett	3	0	0	3	Tenorhorn	1	0	0	1
Harfe	1	0	0	1	Trompete	1	0	0	1
Klarinette	3	3	1	7	Violine	1	1	0	2
<b>Summe</b>	<b>33</b>	<b>11</b>	<b>3</b>	<b>47</b>					

## Veranstaltungen

Interne Vorspiele	22	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	14
Prüfungskonzerte	5	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	2
Auftritte in Kirchen	4	sonst. Konzerte/Auftritte	3

## Kommentar

### Schwerpunkt der Ausbildung im Schuljahr 10/11:

Neben über 50 Übertrittsprüfungen, davon (3 Abschlussprüfungen) war der Schwerpunkt in diesem Schuljahr, mit der erfolgreichen Teilnahme beim Jugendblasorchesterwettbewerb und 10 prima la musica PreisträgerInnen, auf Wettbewerbstätigkeit ausgerichtet. Drei Großveranstaltungen rundeten neben verschiedenen Aktivitäten, sowie Vortrags- und Klassenabenden ein aktives Schuljahr ab und boten unseren Schülerinnen und Schülern attraktive Auftrittsmöglichkeiten und somit gute Motivation sich in der Öffentlichkeit zu präsentieren.

Übergreifende Ensemble- und Orchesterprojekte fanden im Jugendblasmusikbereich, bei den Streichern („Musik schlägt Brücken 2011“) in der Volksmusik, im Basisbereich und im Tanz statt.

### Öffentlichkeitsarbeit:

Veranstaltungsankündigungen in den Medien, gute Zusammenarbeit mit den Schulen und Kindergärten, sowie Informationen und Berichte mit Photos in den Gemeindezeitungen hielten unsere Bevölkerung während des Schuljahres über die Musikschularbeit auf dem Laufenden. Große Wirkung hatten aber nach wie vor übergreifende Veranstaltungen mit interessanten Programmdarbietungen, was sich vor allem in überaus guten Besucherzahlen bei den verschiedenen Konzerten ausdrückte. Gerade in unserem ländlichen Bereich ist die „Mundwerbung“ nicht zu unterschätzen.

### Zu den Statistiken:

Im Elementarbereich ist auch der Tanz mit 74 Schüler|Innen enthalten, über 40 Kinder besuchten die MFE, auch der Kinderchor konnte in diesem Jahr wieder angeboten werden.

Bei den Mangelinstrumenten wurden drei Oboenschüler zentral an der LMS Kufstein unterrichtet.

Die Ergänzungsfächer wurden zufriedenstellend in Anspruch genommen.

Der Blechbereich, sowie auch Gesang erfordert für die Zukunft besondere Anstrengungen um die Auslastung zu erhöhen, bzw. junge Schüler anzuwerben.

Erfreulich waren mit 10 TeilnehmerInnen bei PLM und JBO-Wettbewerb im Vergleich zum Vorjahr die Wettbewerbstätigkeiten sowie auch die über 50 Übertrittsprüfungen, davon drei erfolgreiche Abschlussprüfungen.

*MSL Johann Maier*